



San Servolo in Art 2019 - Venezia, Biennale d'Arte 2019 58^a Esposizione Internazionale d'Arte

THE MOON IN THE WELL

L'installazione che si ispira alla favola antica del filosofo turco Nasreddin Hoca in mostra alla Biennale d'Arte di Venezia 2019

San Servolo, XXX 2019. Una trasformazione iniziata in occasione della Biennale di Architettura di Venezia 2018 quella che ha fatto dell'isola di San Servolo la sede permanente di VID, Venice Innovation Design, un laboratorio di design in progress, una piattaforma multifunzionale sulla quale applicare l'innovazione e le competenze delle più significative imprese italiane. Tra le aziende partner dello sviluppo di questo progetto Attico Interni di Venezia e Universal Selecta di Milano che quest'anno, in occasione della Biennale d'Arte di Venezia, hanno affidato all'architetto Valentina Fisichella la realizzazione di un'installazione esclusiva; il concept si ispira alla favola antica del filosofo turco Nasreddin Hoca:

"Una notte Hodja camminava nei pressi di un pozzo quando senti l'impulso di guardare dentro".

Stupito vide il riflesso della luna nell'acqua ed esclamò: "La luna è caduta nel pozzo. La devo salvare in qualche modo!" Si guardò attorno e raccolse una fune con un uncino, la gettò nel pozzo e gridò: "Afferra l'uncino, luna, e tienilo stretto! Ti tirerò fuori". La fune si impigliò in una roccia dentro il pozzo e Hodja la tirò verso di sé con tutte le sue forze. Di colpo l'uncino si liberò dalla roccia e Hodja finì disteso per terra. Con gli occhi rivolti al cielo vide sopra di lui la luna in alto.

"Che fatica, ma ne è valsa la pena, sono riuscito a liberare la luna dal pozzo", disse con un sospiro di sollievo.

L'installazione *The Moon in the Well* sarà tra le opere in mostra, protagoniste a San Servolo in Art 2019 per tutta la durata della 58^a Esposizione Internazionale d'Arte di Venezia. Un'installazione site specific in cui la vocazione storica dell'Isola di San Servolo viene interpretata in forma d'arte; ed è appunto l'opera, attraverso la sua capacità di rivelare la verità della realtà esistente, che offre l'opportunità di indagare anche la verità della singolare condizione umana.



Lo spazio del salone di ingresso del complesso monumentale di San Servolo, visibile già dall'imbarcadero dell'isola, accoglie il volume vetrato del grande cilindro, un recinto smaterializzato, una delimitazione spaziale che si lascia attraversare da sguardo e luce, e che rappresenta la raffigurazione simbolica del pozzo, soglia di passaggio che collega due mondi: ciò che è sopra la terra con ciò che è nel nucleo della terra stessa, passando dalla luce al buio, e viceversa.

La grande luna d'oro campeggia sospesa al di sopra del pozzo, nell'equilibrio ancestrale che da secoli le lascia illuminare le notti. E la trasparenza del cilindro si lascia anche penetrare fisicamente: entrare nel pozzo, camminarci dentro, vedere la grande luna piena e dorata che si riflette, vedersi nella propria immagine specchiata, perdersi o finalmente ri-trovarsi.

THE MOON IN THE WELL:

- Un progetto di **VALENTINA FISICHELLA**

- Realizzato da
ATTICO INTERNI / STAYGREEN Venezia
UNIVERSAL SELECTA / YUGA

- **Sinossi**
La vocazione storica dell'isola di San Servolo interpretata in forma d'arte
Un'installazione *site-specific* per vedersi con altri occhi

- **Dove**
Isola di San Servolo, salone di ingresso

- **Quando**
Dal 10 maggio al 24 novembre 2019

Su Universal Selecta

Universal Selecta S.p.A. è un'azienda milanese specializzata nella suddivisione di spazi per interni. Propone soluzioni eclettiche per qualsiasi ambiente con una vasta gamma di prodotti adatti per tutte le esigenze. Punto di forza è l'abbattimento acustico che Universal Selecta raggiunge con i propri interventi. Tecniche e materiali consentono di creare soluzioni, dalle elevate prestazioni e certificate CE. Sin dai suoi esordi, nella seconda metà degli anni settanta, l'azienda ha sviluppato, realizzato ed installato i propri prodotti, seguendo il progetto dalla fase meta progettuale a quella di messa in opera. L'azienda, consolidata sul territorio italiano, garantisce la copertura estera grazie ad una ramificata rete logistica e commerciale. Oggi presenta Chakra: un sistema modulare di architettura per interni fornito in kit che permette di creare, in modo semplice e veloce, oasi di privacy personalizzate. La filosofia di Chakra è ben sintetizzata nell'evocativo claim "The Inner Sound" ispirato dalla religione buddista che rimanda alla capacità di creare un suono interiore armonico contrapposto al rumore esteriore del mondo. Creare armonia e benessere è infatti l'obiettivo principale di CHAKRA. Una nuova tipologia di partizione prefabbricata, coperta da 5 brevetti, autoportante e tecnologicamente evoluta che non richiede ancoraggi né a soffitto né a pavimento.



Su Staygreen

Una visione progettuale, ispirata ai valori di estetica e profonda conoscenza della materia, rappresenta la filosofia produttiva Staygreen. Le collezioni di arredi e complementi sono pensate per valorizzare la carta kraft come materiale dalle ottime proprietà tecniche, oltre che riciclabile e biodegradabile al 100%.

Tutti i prodotti Staygreen sono frutto dell'artigianalità applicata in ogni fase del processo produttivo, dalla lavorazione delle materie prime alle finiture, eseguite a mano.

Grazie al continuo controllo della qualità, al design italiano, al rispetto dei criteri di sostenibilità e all'attenzione per i dettagli, Staygreen è un perfetto esempio di brand Made in Italy.

Per informazioni:

Ufficio Stampa Universal Selecta

Paola Lazzarotto – Barbara Brignoli

SEC Spa

Palazzo Aporti – Via Ferrante Aporti, 8 – 20125 Milano

tel. 02.6249991

lazzarotto@segrp.com; brignoli@segrp.com